

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Эмаль подходит для системы окраски деревянных, металлических и пластмассовых изделий внутри и снаружи, водонепроницаемая, легко наносится, идеальна для профессионального использования, поскольку обладает высокой совместимостью и адгезией, пригодна для нанесения на различные поверхности. Это гарантирует покрытие с отличной однородностью и превосходной стойкостью к механическим повреждениям.

Его высокое качество позволяет получить эстетическое и техническое решение для различных потребностей, окраску с отличным уровнем отделки и максимальную защиту, и стойкость цвета снаружи, даже в ситуациях сильного воздействия в жестких условиях.

Характеристики адекватной эластичности, устойчивости к царапинам и износу создавая пленку, которая остается стабильной, красивая и устойчивая даже к естественному стрессу, созданному размерными вариациями поверхности к изменяющимся климатическим условиям.

В состав эмалей входят устойчивые к воздействию света пигменты и стирол-акриловая смола в водной дисперсии, которые обеспечивают максимальную сопротивляемость к УФ и максимальную защиту даже в условиях интенсивного воздействия атмосферных осадков и солнечных лучей, а пленка эмали при этом не желтеет.

Также обеспечивает хорошее смачивание пор древесины с низким уровнем набухания волокна и может быть использован непосредственно на пропитки с отличной адгезией, если наносится непосредственно на различные материалы. Свойства подходящего сцепления, низкая склонность к подтекам и быстрое высыхание, позволяют нанесение с помощью ручного или механического инструмента, которые обеспечивают отделку с высокой эстетической однородностью, одинаковой толщиной и подходящего покрытия ребер, как в профессиональной, так и в сфере "сделай сам" и позволяют быстрое выполнение покраски. Благодаря тому, что материал ложится тонким слоем, он идеален для внутренних работ. Его прочная пленка с высокой сопротивляемостью к проникновению пятен и грязи, генерирует поверхность, которая может выдержать сильные истирания, а также с устойчивостью к влажной уборке позволяют осуществлять такую уборку с использованием бытовых моющих и дезинфицирующих средств (максимальная устойчивость наступает через 10 дней после нанесения). Будучи без запаха, она особенно подходит для применения в плохо проветриваемых помещениях. Разработана из сырья, отборных с низким уровнем загрязнения и минимальными выбросами, для того, чтобы сохранить благополучие и безопасность пользователей и тех, кто живет в окружающей среде.

СТОЙКОСТЬ К ВОДЕ

Материал полностью высыхает и полимеризуется за 4-5 дней в оптимальных условиях (от +15 до +30°C с влажностью поверхности <10% и соответствующей влажностью воздуха <65%).

Считать работу готовой можно после 4-5 дней стабильного высыхания, избежать контакта с дождевой водой или конденсатом (в случае тумана или влажности, превышающей 85%) до полного отверждения, может привести к вздутию или пузырям. Такое явление, имеет временный характер, и не влияет на прочность материала и исчезнет в нормальных условиях после полного высыхания.

СОСТАВ

На основе стирольных и акриловых смол в водной эмульсии и выбранных пигментов.

**СВОЙСТВА СУХОЙ
ФИЛЬМЫ**

	Класс EN13300	Метод	Значение
Укрывистость	2 (5м ² /лтр)	UNI EN ISO 6504-3	≥ 95 e < 98%
Блеск	яркий	EN ISO 2813	≥ 60
Загрязняемость	Очень Низкая	UNI 10792	ΔL ≤ 3
Устойчивость к влажной уборки	1	UNI EN ISO 11998	L _{dft} < 5 μ
Вес сухого остатка		Внутри PF16	ОТЛИЧНАЯ
Вес сухого остатка		Внутри PF25	Белый 47-51%; Цветной 39-43%

**ТЕХНИЧЕСКИЕ
ХАРАКТЕРИСТИКИ**

Плотность		Внутри PF3	1000-1250 г/лтр, в соответствии с оттенком
Высыхание		Внутри PF2	Второй слой – 3ч; Полное 24ч
Блеск		Внутри PF6	70 - 80

ХРАНЕНИЕ

Материал сохраняет свои свойства в течение 1 года при условии хранения в оригинальной упаковке при температуре от +5° С до + 30° С.

ЦВЕТА

Белый. AC16.

Цветовая гамма может быть расширена по соответствующим веерам Tintoretto, Tintema (tinte RAL). Колеровка осуществляется по системе Arreghini Colors 16. Оттенки цветов разных партий колеровки могут слегка отличаться, вследствие чего работу необходимо завершать с помощью одной партии.

ПРИМЕНЕНИЕ

Подходит для украшения и защиты от атмосферных воздействий даже в насыщенных тонах, изделий новых или во время реставрации на основе древесных поверхностей разных видов, металлические опоры также оцинкованные, алюминий и его сплавы, пластик в сельской, морской или промышленной атмосфере, таких, как двери и окна, радиаторы. В случае, если материал был на хранении при низких температурах рекомендуется вынести его на время, по крайней мере на +15 °С, прежде чем приступить к применению. Чтобы способствовать равномерному нанесению валиком наносить материал в нужных количествах (избегайте слишком тонкие слои). Во время нанесения и время сушки, очень важно, что бы температура была выше +15°С и влажность воздуха ниже 65%; в помещении важно, что бы была хорошая вентиляция, для испарения воды. Помните, что толщина краски больше или другие условия окружающей среды, чем те, которые указаны, могут по-разному повлиять на время времени сушки, так как замедляется испарение воды. Инструменты моются водой сразу после использования.

ИНСТРУМЕНТЫ

Валик, Распылитель, Распылитель aircoat.

РАЗБАВЛЕНИЕ 5-15% в объеме с водой

РАСХОД 10-12 м²/лтр на слой

**ТЕМПЕРАТУРА
НАНЕСЕНИЯ** От +15°C до +30°C

**СПОСОБ
НАНЕСЕНИЯ** **Новое изделия разных видов древесины, в том числе с очень выраженными глубокими порами, такими как ироко, красное дерево меранти, морское многослойное**

- 1.1 Зашкурить дерево с помощью наждачной бумаги с зерном 220-250;
- 1.2 Нанести один слой *Opakite W*, с толщенной равной 100-120 μm влажные;
- 1.3 После 6-8ч почистить или зашкурить с помощью наждачной бумаги с зерном 240-280;
- 1.4 Нанести два слоя *Hydrocap* подождав 3-4 часа между слоями.

Древесина различных видов с очень заметными и глубокими порами, как ироко, красное дерево, меранти, многослойный марино

- 2.1 Зашкурить дерево с помощью наждачной бумаги с зерном 220-250;
- 2.2 Нанести один слой *Classic W* Белый;
- 2.3 После 2-3 часа проследовать как в пункте 1.2 и далее.

Дерево разных видов содержащие дубильные вещества или другие окрашивающие вещества как дуб, каштан, хемлок и лиственница

- 3.2 Зашкурить дерево с помощью наждачной бумаги с зерном 220-250;
- 3.2 Нанести один слой *Riplast F99*;
- 4.1 После 5-6 часов проследовать как в пункте 1.2 и далее.

Железо

- 4.1 Если изделие новое, аккуратно почистить и обезжирить поверхность с *Ацетоном для чистки*; если реставрация старого изделия удалить со скребком, шпателем или наждачной бумагой старую отклеивающуюся краску и ржавчину;
- 4.2 Если изделие новое, после 2-3ч нанести два слоя *Chromosap W* столщенной равной 70 μm сухие подождав 4-6 часов между слоями; если реставрация старого изделия нанести один слой *Chromosap W* на интересующую поверхность.
- 4.3 После 6-8 часов нанести два слоя *Hydrocap* с интервалом в 18-24ч.

Оцинкованное железо

- 5.1 Если изделие новое, аккуратно почистить и обезжирить поверхность с *Ацетоном для чистки* и после 2-3ч нанести два слоя *Hydrocap* с интервалом в 18-24ч
- 5.2 Если реставрация старого изделия удалить со скребком, шпателем или наждачной бумагой старую отклеивающуюся краску и ржавчину, нанести один слой *Chromosap W* интересующую поверхность и после 6-8 часов нанести два слоя *Hydrocap* с интервалом в 18-24ч.

Алюминий, сплавы, пластмасса

- 6.1 Если изделие новое, аккуратно почистить и обезжирить поверхность с *Ацетоном для чистки* и после 2-3ч нанести два слоя *Hydrocap* с

интервалом в 18-24ч.

6.2 Если реставрация старого изделия удалить со скребком, шпателем или наждачной бумагой старую отклеивающуюся краску и ржавчину, нанести два слоя *Hydrocap* с интервалом в 18-24ч.

N.B.(ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ) В случае материала из пластика, учитывая разнообразие поведения, рекомендуется выполнять специфические испытания адгезии продукта на материал.

СТАТЬЯ ИЗ ТЕХЗАДАНИЯ

Эмаль в водной дисперсии с 50% твердого остатка (белый) или 40% (цветной), стойкая к атмосферным воздействиям, эластичная, моющаяся с моющим и дезинфицирующим средством, используется для защиты изделий из дерева, металла, пластика внутри и снаружи с расходом 220 мл / м2.

УВЕДОМЛЕНИЯ

Для правильного выполнения работ необходимо следовать указаниям по подготовке поверхности, содержащимся в Book CAP Arreghini. Приведенные свойства материала замерялись при + 23°C при относительной влажности 65%. В других условиях свойства материала и временные промежутки между одной и другой операциями могут варьироваться. Приведенные технические параметры имеют ориентировочные значения. По причине большого многообразия поверхностей и условий нанесения рекомендуется предварительно проверить пригодность данного материала к применению в каждом конкретном случае.